



مجلة

سُؤْيِك

للدراستات التاريخية والحضارية

(مجلة علمية محكمة نصف سنوية)

العدد السابع (يناير ٢٠٢٤م)

يصدرها قسم التاريخ

كلية الآداب - جامعة الفيوم

مجلة
سُوبِك
للداسات التاريخية والحضارية

هيئة التحرير
رئيس التحرير
أ.د. سيد محمود عبد العال

مدير التحرير
أ.د. محمد زايد عبد الله

نائب مدير التحرير
د. عبد اللطيف فايز علي

سكرتيرا التحرير
د. هاني عمر منجود - د. شريف مأمون منيسي

الأراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن رأي أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة

توجه جميع المراسلات إلى قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة الفيوم

الموقع الرسمي للمجلة: [https:// Sobek.journals.ekb.eg/](https://Sobek.journals.ekb.eg/)

موقع المجلة علي بنك المعرفة: www.Sobek.journals.ekb.eg

الترقيم الدولي الورقي: 2785-9886

الترقيم الدولي الالكتروني: 2785-9894

الهيئة الاستشارية للمجلة من مصر حسب الترتيب الأبجدي:

- ١- الأستاذ الدكتور/ أحمد زكريا الشلق - جامعة عين شمس.
- ٢- الأستاذ الدكتور/ أحمد عبد الله دراز - جامعة المنوفية.
- ٣- الأستاذ الدكتور/ إلهام محمد ذهني - جامعة الأزهر.
- ٤- الأستاذ الدكتور/ رضا عبد الجواد كمال رسلان - جامعة المنصورة.
- ٥- الأستاذ الدكتور/ زبيدة محمد عطا - جامعة حلوان.
- ٦- الأستاذ الدكتور/ السيد محمد جاد - جامعة طنطا.
- ٧- الأستاذ الدكتور/ صدقة موسى علي - جامعة المنيا.
- ٨- الأستاذ الدكتور/ عادل السيد عبد العزيز - جامعة الفيوم.
- ٩- الأستاذ الدكتور/ عاصم الدسوقي - جامعة حلوان.
- ١٠- الأستاذ الدكتور/ عبد الحميد حمودة - جامعة الفيوم.
- ١١- الأستاذ الدكتور/ عفاف صبرة - جامعة الأزهر.
- ١٢- الأستاذ الدكتور/ محمد السيد عبد الغني - جامعة الإسكندرية.
- ١٣- الأستاذ الدكتور/ محمد صابر عرب - جامعة الأزهر - وزير الثقافة الأسبق.
- ١٤- الأستاذ الدكتور/ محمد صبرى الدالي - جامعة حلوان.
- ١٥- الأستاذ الدكتور/ محمد عفيفي - جامعة القاهرة.
- ١٦- الأستاذ الدكتور/ محمود إسماعيل - جامعة عين شمس.
- ١٧- الأستاذ الدكتور/ محمود عرفة محمود - جامعة القاهرة.
- ١٨- الأستاذ الدكتور/ ناجح عمر - جامعة الفيوم.
- ١٩- الأستاذ الدكتور/ يمني رضوان أحمد - جامعة الفيوم.

الهيئة الاستشارية الدولية للمجلة حسب الترتيب الأبجدي:

- ١- الأستاذ الدكتور/ أوزلام كيشكينت، جامعة ٢٩ مايو ، تركيا.
Ozlem Caykent, 29 Mays University, Turkey.
- ٢- الأستاذ الدكتور/ خالد زيادة - أستاذ جامعي، وسفير لبنان السابق.
- ٣- الأستاذ الدكتور/ شتيفان إسديرز. أستاذ التاريخ الروماني المتأخر وبدايات العصور الوسطى، معهد فريدريك ماينيك للدراسات التاريخية، جامعة برلين الحرة، جمهورية ألمانيا الاتحادية.
Stefan Esders, Freie Universitat Berlin, Germany.
- ٤- الأستاذ الدكتور/ صلاح رشيد عطاء الصالحي. قسم التاريخ في كلية الآداب، جامعة بغداد، العراق.

٥- الأستاذ الدكتور/ عامر جادالله موسى أبو جبلة. قسم التاريخ/كلية العلوم الاجتماعية، جامعة مؤتة/الأردن

٦- الأستاذ الدكتور/ كريستيل فيشر بوفيت. أستاذ الدراسات الكلاسيكية بجامعة جنوب كاليفورنيا- الولايات المتحدة الأمريكية.

Christelle Fischer-Bovet, University of Southern California.

٧- الأستاذ الدكتور/ لوکا زافاجنو. أستاذ تاريخ العصور الوسطى، جامعة شرق البحر المتوسط، قبرص.

Luca Zavagno, Eastern Mediterranean University, Cyprus.

٨- الأستاذ الدكتور/ ويللي كلاريس. أستاذ علم البردي والتاريخ القديم بجامعة لوفان - بلجيكا.

Willy Clarysse, University of Louvain, Belgium.

قواعد النشر بمجلة سوبك للدراسات التاريخية والحضارية

يرجى من السادة الباحثين مراعاة القواعد التالية:

١. تُقدّم البحوث مكتملة قبل شهرين على الأقل من تاريخ النشر.
٢. لا تزيد عدد صفحات البحث عن ثلاثين صفحة شاملة الصور والأشكال وقائمة المصادر والمراجع.
٣. يكتب البحث ببرنامج Microsoft Word متضمناً الصور والأشكال وقائمة المصادر والمراجع.
٤. حجم الصفحة A4 مع هوامش ٣,٥ سم من الجوانب الأربعة، والمسافة بين السطور مفردة (single).
٥. الخطوط الرئيسة للكتابة هي Simplified Arabic للعربية و Times New Roman للإنجليزية، مع تضمين الإسطوانة المدمجة للبحث نسخة من أي خطوط غير قياسية يقتضى البحث استعمالها.
٦. تكون أبناط الكتابة على النحو التالي: العنوان الرئيس (bold ١٦).
٧. يُكتب اسم الباحث (بدون ألقاب)، المؤسسة العلمية التي ينتسب إليها (القسم، والكلية، والجامعة).
٨. متن البحث: بنط ١٤، والحاشية العربية ١٢ Simplified Arabic، والحاشية الإنجليزية ١١ Times New Roman.
٩. الحواشي سفلية متصلة وليست منفصلة (أي من بداية البحث حتى نهايته)، على أن تكون أرقامها بين قوسين في المتن والحاشية على حدٍ سواء، هندية في البحوث المكتوبة بالعربية (١)،

٢، ٣، إلخ..)(سواء كان المرجع مكتوبًا بالعربية أو بغيرها)، وعربية في البحوث الإنجليزية (1, 2, 3, etc.)

١٠. تكتب المراجع على نسق شيكاغو (**Chicago Style Citation**) كالتالي:

١١. كتاب أجنبي لمؤلف وحيد يكتب هكذا:

1. Robert Baratheon, *Account of the Conquest of the Southern Kingdom* (New York: Penguin, 1996), 99-100. **Book**
2. Baratheon, *Account of the Conquest*, 55.
3. Ibid., 443.
4. Ibid.

١٢. كتاب أجنبي لعدة مؤلفين يكتب هكذا:

- Taylor Jones and Mark Nutt, *Winning Drive: The Truth Behind Olympic Gold* (Berkeley: University of California Press, 2002), 420.

١٣. فصل في كتاب له محرر أو عدة محررين يكتب هكذا:

- Flynt Cole, "The American Fascination with International Espionage," in *The Rise and Fall of Cold War Popular Culture*, ed. Michael Jones (Cambridge: Cambridge University Press, 2006), 55-56.

١٤. مقالة منشورة في مجلة علمية تكتب هكذا:

- John Smith, "Time and Relative Dimensions in Space," *Journal of Astrophysics* 283, no. 5 (2000): 597.

١٥. قائمة المراجع الأجنبية تكتب هكذا:

- 1- Baratheon, Robert. *Account of the Conquest of the Southern Kingdom*. New York: Penguin, 1996. **Book**
- 2- Cole, Flynt. "The American Fascination with International Espionage." In *The Rise and Fall of Cold War Popular Culture*, edited by Michael Jones, 50-100. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. **Chapter in an Edited Work**
- 3- Gavin Free, "What is Game Night? How Electronic Media is contributing to the Degradation of Traditional Family Values." *New York Times*. January 12, 2008, 67. **Newspaper Article**
- 4- Jones, Taylor and Mark Nutt. *Winning Drive: The Truth behind Olympic Gold*. Berkeley: University of California Press, 2002. **Book with Multiple Authors**
- 5- Smith, John. "Time and Relative Dimensions in Space." *Journal of Astrophysics* 283, no. 5 (2000): 597-630. **Journal Article**
- 6- Watercutter, Angela. "Feminist Take on Games Draws Crude Ridicule, Massive Support." *Wired*. Last modified June 14, 2012. <http://www.wired.com/underwire/2012/06/anita-sarkeesian-feminist-games/>. **Web Article**

١٦. المراجع العربية تكتب هكذا:

- ١- اسم المؤلف: عنوان الكتاب، رقم الجزء (إن وجد)، دار النشر، سنة النشر، رقم الصفحة.
مثال: إبراهيم نصحي: تاريخ الرومان، ج١، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٦، ٤.
- ٢- المرجع نفسه، ٥.
- ٣- المرجع نفسه.
١٧. يراعي كتابة الحواشي في نهاية البحث وليس صفحة بصفحة.
١٨. صحة لغة البحث مسئولية الباحث، ولن يقبل بحث لا تكون لغته سليمة.
١٩. ترسل الأبحاث عبر موقع المجلة على بنك المعرفة.
(<https://sobek.journals.ekb.eg/>)

فهرس العدد السابع

رقم الصفحة	الموضوع
٩	فهرس الموضوعات.
١١	افتتاحية العدد السابع.
(١٣ - ١٧٠)	التاريخ القديم:
٤٢ - ١٥	• الإجهاض في مصر خلال العصر الروماني د. أحمد فاروق رضوان
٦٩ - ٤٣	• طائفة الطحانين الحرفية في مصر إبان العصرين البطلمي والروماني في ضوء البردي والنقوش د. أحمد فاروق رضوان
١٠٧-٧١	• وظيفة 'الكاتاسبوريوس' في مصر خلال العصر الروماني د. عبد اللطيف فايز علي
١٥٤-١٠٩	• الحلوى في مصر خلال العصرين البطلمي والروماني د. هاني عمر منجود
١٧٠-١٥٥	• العلاقة بين مدينتي ميتيليني وأثينا (٤٧٨-٤٢٧ ق.م) هبه علي سيد عبدالرحمن
(١٧١ - ٢٩٩)	التاريخ الإسلامي:
١٩٧ - ١٧٣	• الصناعات المعدنية من الفتح الغزنوي حتى نهاية عصر بني تغلق (٣٩٠-٨١٦هـ/٩٩٩-١٤١٣م) هند صلاح جمال الدين
٢٣٢ - ١٩٩	• الأحوال الاقتصادية والاجتماعية لأصحاب الحرف والصناعات من الفتح الغزنوي حتى نهاية عصر بني تغلق (٣٩٠-٨١٦هـ/٩٩٩-١٤١٣م) هند صلاح جمال الدين
٢٦٠ - ٢٣٣	• عوامل تدهور النشاط التجاري في بلاد فارس خلال العصرين البويهي والسلجوقي (٣٢٢-٥٩٠هـ/ ٩٣٤ - ١١٩٤م): الكوارث الطبيعية أنموذجًا إسماعيل محمد إسماعيل
٢٩٩ - ٢٦١	• أثر الخلاف المذهبي على حركة التأليف في الوسط الهندي (٨٩٥-١٠٩٧هـ/١٤٨٩-١٦٨٦م) د. أحمد إبراهيم علي

افتتاحية العدد السابع

استمراراً للعمل الجاد والدؤوب في مجلة "سوبك للدراسات التاريخية والحضارية"، وتقدم قسم التاريخ - جامعة الفيوم للاعتماد البرامجي، فقد قرر مجلس القسم إصدار العدد السابع من مجلته في يناير ٢٠٢٤م، ليكون دافعاً قوياً لعدد من شباب الباحثين للمساهمة منهم في الاشتراك في هذا العدد، وقوة دافعة للحصول على الاعتماد البرامجي هذا العام ٢٠٢٣-٢٠٢٤م، واستمراراً لتقسيم العمل داخل المجلة من حيث الفترات التاريخية، اشتمل العدد السابع على تسعة بحوث مميزة، خمسة بحوث في التاريخ القديم بعنوان: "الإجهاض في مصر خلال العصر الروماني"، و "طائفة الطحانين الحرفية في مصر إبان العصرين البطلمي والروماني في ضوء البردي والنقوش"، و "وظيفة الكاتاسبوريوس" في مصر خلال العصر الروماني"، و "الخلوى في مصر خلال العصرين البطلمي والروماني"، و "العلاقة بين مدينتي ميتيليني وأثينا (٤٧٨-٢٧٠ ق.م.)"، كما اشتمل العدد على أربعة بحوث في التاريخ الإسلامي، وهم: "الصناعات المعدنية من الفتح الغزنوي حتى نهاية عصر بني تغلق (٣٩٠-٨١٦هـ/٩٩٩-١٤١٣م)"، و "الأحوال الاقتصادية والاجتماعية لأصحاب الحرف والصناعات من الفتح الغزنوي حتى نهاية عصر بني تغلق (٣٩٠-٨١٦هـ/٩٩٩-١٤١٣م)"، و "عوامل تدهور النشاط التجاري في بلاد فارس خلال العصرين البويهى والسلجوقي (٣٢٢-٥٩٠هـ / ٩٣٤ - ١١٩٤م): الكوارث الطبيعية أنموذجاً"، و"أثر الخلاف المذهبي على حركة التأليف في الوسط الهندي (٨٩٥-١٠٩٧هـ/١٤٨٩-١٦٨٦م)".

إن مجلة "سوبك للدراسات التاريخية والحضارية" تتشرف بدعوة جميع الباحثين للمشاركة في الأعداد القادمة، كما يشكر مجلس إدارتها كل من ساهم في إطلاق الأعداد الستة الأولى من المجلة من مستشارين ومحكمين وتقنيين. وفي النهاية لا يسعنا سوى الدعاء بالتوفيق من الله للجميع، والسداد في الرأي.

أ.د. سيد محمود عبد العال

رئيس قسم التاريخ بكلية الآداب جامعة الفيوم

ورئيس تحرير مجلة سوبك للدراسات التاريخية والحضارية